




Saint-Rémy-en-Comté le 13 février 2024

 CHS de Saint-Rémy et Nord
Franche-Comté

 EHPAD / USLD La Chênaie

 EHPAD Chantefontaine

 EHPAD La Combeauté

 EHPAD Notre Dame

 MAS Le Village Vert du
Breuil


 EAM Le Village des Hauts
Prés


 MAS Amboise


 MAS Le Village de la Forge

 SAMSAH Montbéliard

 SAMSAH Belfort

 Maison de l'Adolescence
de l'Aire Urbaine

 Maison de l'Adolescence
de la Haute-Saône

 Résidence Accueil
Valentigney

 Résidence Accueil Vesoul

 Social Club
SAVS / CHRS

V/corresp. : Christelle THOMAS
Fonction : Responsable communication institutionnelle, relations publiques et mécénat
Courriel : christelle.thomas@ahbfc.fr
Objet : Communiqué de presse

RESTITUTION DU PROJET CULTURE & SANTE 2023 AU CPIJ DES HABERGES A VESOUL (9 RUE AUBRAC)

Ce lundi 12 février 2024 à 16h00 s'est déroulée « l'inauguration » de 2 fresques réalisées dans le cadre de la résidence menée par l'artiste bisontin Félix LAFAY ([MUJO](#)) au sein du Centre de Psychiatrie Infanto-Juvenile vésulien Les Haberges (AHBFC),

Initié par l'équipe pluridisciplinaire de l'unité d'hospitalisation Horizon en co-construction avec l'association « Juste ici », ce projet a bénéficié du soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles & de l'Agence Régionale de Santé Bourgogne Franche-Comté. Il s'est déroulé sur une douzaine de séances en novembre et décembre 2023...

Après une première prise de contact sur place, les 6 adolescents hospitalisés (âgés de 14 à 17 ans), accompagnés par l'équipe, se sont rendus à Besançon pour visiter l'atelier de l'artiste et découvrir quelques-unes de ses œuvres d'art urbain au centre-ville.

Félix LAFAY a ensuite organisé plusieurs ateliers d'expérimentation graphique sur table au sein du CPIJ, par petits groupes de 3 ou 4 patients maximum avec des professionnels du service, avant de passer aux séances de peinture murale des 2 fresques, l'une côté salon et l'autre côté nuit avec des thèmes de couleurs adaptés à ces 2 ambiances différentes de la journée.

Un temps d'expression collective était proposé par l'artiste à la fin de chaque séance à destination de l'ensemble des participants qui se sont tous fortement investis dans les différentes étapes du projet. « *Chacun a pu exprimer, se sentir exister par rapport à l'autre. La peinture est un moyen d'expression de nos tensions physiques et psychiques, de nos émotions retenues ou libérées. Ces différents temps ont été des réels moments de partage, d'échanges, de découvertes et de plaisir* » relate l'équipe soignante.

Tous étaient conviés au temps de restitution final qui a permis de dévoiler les réalisations participatives décorant désormais le service à des représentants du Conseil d'Administration et de la Direction de l'AHBFC.

